



<b>PROJE ADI</b>	<b>Gelenekten Geleceęe</b>		
<b>PROJE TÜRÜ</b>	<b>SOSYAL SORUMLULUK</b>		
<b>PROJE DESTEK TUTARI</b>	<b>OTL</b>		
<b>PROJE SÜRESİ</b>	<b>5 ay</b>		
<b>PROJE ÖZETİ (AMAÇ)</b>	Bu projemizle, öğrencilerimize geleneksel Türk tiyatrosunu tanıtmak, daha iyi kavramalarını sağlamak ve unutulmaya yüz tutmuş olan karagöz, meddah orta oyunu gibi Ramazan aylarının vazgeçilmezi olan bu eğlenceleri Ramazan ayı içerisinde gerçekleştirerek öğrencilerimize, öğretmenlerimize ve etkinliğe katılanlara eski Ramazanların ruhunu hissettirmek amaçlanmaktadır.		
<b>PROJENİN HEDEF KİTLESİ</b>	Öğretmenler, Öğrenciler		
<b>PROJE HEDEFLERİ</b>	Genel Hedef	Öğrencilerimize geleneksel Türk tiyatrosunun örneklerini sunarak göstermek tanıtmak anlatmak ve kavratmak.	Özel hedefler 1. Öğrencilerin geleneksel oyunlarımızı tanımalarını sağlamak 2. Türk Dili ve Edebiyatı dersinde işlenen geleneksel Türk Tiyatrosu konusunu daha iyi kavratmak. 3. Geçmiş zamanların Ramazan etkinlikleri hakkında bilgi sahibi olmalarını sağlamak. 4. Eski zamanlarda insanların yaşayışı günlük hayatı örf adet ve kuralları hakkında bilgi sahibi olmalarını sağlamak. 5. Öğrencilerin rol yapma yeteneklerinin olup olmadığının farkına varılması. 6. Öğrencinin topluluk önüne çıkıp kendini ifade ederek özgüven kazanması.
<b>PROJİYİ DÜZENLEYEN KURUM</b>	<b>Şehit Murat Yıldırım Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi</b>		
<b>PROJİYİ DÜZENLEYEN KURUM YETKİLİSİ:</b>	Hakan KAYA Şehit Murat Yıldırım Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Müdürü		
<b>PROJE PAYDAŞLARI</b>	1. Öğretmen 2. Öğrenci 3. Kurum İdrecileri		
<b>PROJE DANIŞMANI TEL, WEB/MAİL</b>			
<b>PROJE YÜRÜTME KURULU</b>	1-Ahmet Davut DEMİRBAĞ 2-Orhan ARVİN 3-Emre BEKTAŞ		
<b>PROJE UYGULAMA TARİHİ</b>	01-20/05/2020		

## **BİRİNCİ BÖLÜM**

### **Amaç, Hedef Kitle, Proje Hedefleri, Paydaşlar, Kurullar, Dayanak**

#### **1. AMAÇ**

Bu projemizle, öğrencilerimize geleneksel Türk tiyatrosunu tanıtmak, daha iyi kavramalarını sağlamak ve unutulmaya yüz tutmuş olan karagöz, meddah orta oyunu gibi Ramazan aylarının vazgeçilmezi olan bu eğlenceleri Ramazan ayı içerisinde gerçekleştirerek öğrencilerimize, öğretmenlerimize ve etkinliğe katılanlara eski Ramazanların ruhunu hissettirmek amaçlanmaktadır.

#### **2. PROJE HEDEF KİTLESİ**

Öğretmenler, Öğrenciler, Kurum İdarecileri

#### **3. PROJENİN HEDEFLERİ**

##### **Genel Hedef**

Öğrencilerimize geleneksel Türk tiyatrosunun örneklerini sunarak göstermek tanıtmak anlatmak ve kavratmak.

##### **Özel Hedefler**

1. Öğrencilerin geleneksel oyunlarımızı tanımasını sağlamak
2. Türk Dili ve Edebiyatı dersinde işlenen geleneksel Türk Tiyatrosu konusunu daha iyi kavratmak.
3. Geçmiş zamanların Ramazan etkinlikleri hakkında bilgi sahibi olmalarını sağlamak.
4. Eski zamanlarda insanların yaşayışı günlük hayatı örf adet ve kuralları hakkında bilgi sahibi olmalarını sağlamak.
5. Öğrencilerin rol yapma yeteneklerinin olup olmadığının farkına varılması.
6. Öğrencinin topluluk önüne çıkıp kendini ifade ederek özgüven kazanması

#### **4. PROJE PAYDAŞLARI**

1. Öğretmen
2. Öğrenci
3. Kurum İdarecileri

## 5.KURULLAR

### Proje Yürütme Kurulu :

- 1-Ahmet Davut DEMİRBAĞ
- 2-Orhan ARVİN
- 3-Emre BEKTAŞ

### Proje Denetleme Kurulu :İlçe MEM Proje Ekibi

## 5. DAYANAK

1. Millî Eğitim Bakanlığı Eğitim Kurumları Sosyal Etkinlikler Yönetmeliği

## İKİNCİ BÖLÜM

### **Proje Faaliyetleri, Proje Takvimi, Faaliyet Takvimi, Çıktılar, Değerlendirme ve Raporlama, Bütçe Tablosu**

## 1. PROJE FAALİYETLERİ

1. Okulumuzda tiyatroya gönüllü olan rol yapma yeteneği olan öğrenciler arasında seçme düzenlenecektir.
2. Karagöz oyunu oynatmaları için iki öğrenci, meddah rolü için bir öğrenci ve orta oyunu için iki öğrenci seçilecektir.
3. Karagöz, meddah ve Orta oyunu metinleri bulunacaktır.
4. Bulunan metinler öğrencilerle paylaşılacaktır.
5. Seçilen öğrencilerle mart ayında çalışmalara başlanacaktır.
6. Ramazan ayı içerisinde belirlenen tarihe kadar öğrencilerle okulda provalar yapılacaktır.
7. Kostümler belirlenecek ve gerekli eksiklikler tamamlanacaktır.
8. Ramazan ayı içerisinde bir gün belirlenecek ve oyunlar Ramazan Şenliği havasında sergilenecektir.

### 3. PROJE TAKVİMİ

	Kasım 2019	Aralık 2019	Ocak 2019	Şubat 2019	Mart 2019	Nisan 2019	Mayıs 2019	Haziran 2019	Temmuz 2019	Ağustos 2019	
Projenin Hazırlanması		x									
Proje Onayının Alınması		X									
Gerekli Protokollerin İmzalanması (Varsa)		X									
Projenin Uygulanması							X				
Proje Sonuçlarının Toplanması							X				
Proje Raporunun Hazırlanması							X				
Projenin Tamamlanması							X				

### 4. PROJE FAALİYET TAKVİMİ

TEMEL FAALİYETLER	BAŞLAMA TARİHİ	BİTİŞ TARİHİ
Okulumuzda tiyatroya gönüllü olan rol yapma yeteneği olan öğrenciler arasında seçme düzenlenecektir.	03/02/2020	07/02/2020
Karagöz oyunu oynatmaları için iki öğrenci, meddah rolü için bir öğrenci ve orta oyunu için iki öğrenci seçilecektir.	10/10/2020	10/10/2020
Karagöz, meddah ve Orta oyunu metinleri bulunacaktır.	10/10/2020	14/10/2020
Bulunan metinler öğrencilerle paylaşılacaktır.	17/10/2020	17/10/2020
Seçilen öğrencilerle çalışmalara başlanacaktır.	02/03/2020	02/03/2020
Ramazan ayı içerisinde belirlenen tarihe kadar öğrencilerle okulda provalar yapılacaktır.	02/03/2020	20/05/2020
Kostümler belirlenecek ve gerekli eksiklikler tamamlanacaktır.	02/03/2020	20/05/2020
Ramazan ayı içerisinde bir gün belirlenecek ve oyunlar Ramazan Şenliği havasında sergilenecektir.	24/04/2020	20/05/2020

### 5. PROJE ÇIKTILARI

1. Ramazan ayı içerisinde, daha sonra belirlenecek bir günde Geleneksel Türk Tiyatrosu etkinliği düzenlenecektir.

### 6. PROJE DEĞERLENDİRMESİ ve RAPORLAMA

Bu projenin uygulanmasından sonra ortaya çıkan sonuçlar raporlaştırılır. Rapor doğrultusunda projenin değerlendirilmesi İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü Proje Ekibi tarafından yapılacaktır.